



Jean-Baptiste COIN

Jean-Baptiste est un chanteur Basse né à Aix-en-Provence. Il débute le chant lyrique au conservatoire de Nîmes dans la classe de Daniel Salas où il obtient son diplôme avec mention. Par la suite, il perfectionne sa voix auprès de chanteurs de renommée internationale tels que Alain Fondary, Mar Barrard et actuellement auprès de la Soprano Chantal Bastide. Sa voix de basse aux couleurs sombres le dirigent naturellement vers des rôles d'emploi.

Habitant de la ville de Vauvert dans le Gard, il participe à de nombreux concerts visant à promouvoir l'art lyrique en Occitanie et se produit régulièrement dans les festivals lyriques tels que celui d'Aix-en-Provence , festival de Caunes en Minervois ou encore le festival de Pézenas enchantée, et tout récemment au festival de Juan les pins. Il a ainsi tenu les rôles suivants : Le Commandeur (Don Giovanni) Nourabad (les pêcheurs de perles) Angelotti (Tosca) Basilio (le barbier de Séville) Sparafucile (Rigoletto) Crespel et Lindorf (les comtes d'Hoffmann) Frère Laurent (Roméo et Juliette) Sarastro (la flûte enchantée) Bartholo (les noces de Figaro)"